

ಇಸ್ಲಾಮೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಗ್ನಿಲು

ಅಲ್ಲಾಹನು ಮೊತ್ತಮೊದಲು ಅವತೀರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ಕುರ್‌ಆನ್ ವಚನಗಳು ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಧ್ಯಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲಾಹ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ,

﴿أَقْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١١٦ ﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقٍ ١٦ ﴾ أَقْرَأَ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ١٦ ﴾ أَلَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ ١٦ ﴾ عَلِمَ الْإِنْسَنَ ١٦ ﴾

مَا لَهُ يَعْلَمُ ١٦ ﴾ العَلْق: ١ - ١٦ ﴾

“(ಸಂದೇಶವಾಹಕರೇ) ಓದಿರಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಿನ ನಾಮದೊಂದಿಗೆ. ಅವನು ಹೆಚ್ಚಿಗಬ್ಬಿದ ರಕ್ತದ ಒಂದು ಬಿಂಡಿದಿಂದ ಮಾನವನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು. ಓದಿರಿ, ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಭು ಮಹಾ ಉದಾರಿ. ಅವನು ಲೇಖನಿಯ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಸಿದನು. ಮಾನವನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಂತಹ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ದಯಪಾಲಿಸಿದನು.” (ಪರಿತ್ರ ಕುರ್‌ಆನ್: 96: 1-5)

ಅದೇ ರೀತಿ ಅಲ್ಲಾಹನು ಜ್ಞಾನವಂತರ ಸಾಫಾನಮಾನವನ್ನು ಉನ್ನತಿಕೆರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಾಹ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ,

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ إِمَانُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ١١٧ ﴾ المجادلة: ١١٧ ﴾

“ನಿಮ್ಮ ಪೈಕಿ ಸತ್ಯವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವು ನೀಡಲ್ಪಟ್ಟವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಾಹನು ಉನ್ನತ ಪದವಿಗಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವನು.” (ಪರಿತ್ರ ಕುರ್‌ಆನ್: 58: 11)

ಅಲ್ಲಾಹನ ಸಂದೇಶವಾಹಕರು(ಸ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ ಪಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ,

«مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَكْتَمِئُ فِيهِ عِلْمًا سَهَلَ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ» (ಖಾರಿ , ಐಬುದ್ವಾದ , ಟರ್ಮಾದಿ ಮತ್ತು ಐಬು ಮಾಜಿ)

“ಒಬ್ಬನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅಲ್ಲಾಹನು ತನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಅವನಿಗಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದ ದಾರಿಯನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.” (ಬುಖಾರಿ, ಅಬೂದಾವೂದ್, ತಿಮಿರ್ದಿ, ಇಬ್ನುಮಾಜಃ)

ಪ್ರವಾದಿವರ್ಯರು(ಸ) ಮುಂದುವರಿದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,

«طَلْبُ الْعِلْمِ فِرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ» (ಬಿಂ ಮಾಜಿ)

“ಎದ್ದೇ ಗಳಿಸುವುದು ಪ್ರತಿಯೋವ ಮುಸ್ಲಿಮನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.” (ಇಬ್ನುಮಾಜಃ)

ಒದ್ದು ಯಾದ್ದಾದಲ್ಲಿ ಕೈದಿಗಳಾಗಿ ಒಂದ ಮುಶ್ರಿಕರನ್ನು ಬಂಧಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಲು, ಪ್ರವಾದಿವರ್ಯರು(ಸ) ಪ್ರತಿಯೋಬ್ಬ ಕೈದಿಯೂ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಸಹಾಯಿಗಳಿಗೆ ಓದಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ಕಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಶರ್ತ ವಿಧಿಸಿದರು. ಮುಸ್ಲಿಮರು ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲೂ ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ನಮಗಾಗಿ ಒಂದು ಉನ್ನತವಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ಅದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಎಲ್ಲ ರಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಜ್ಞಾನದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವು ನಮಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇಸ್ಲಾಮ್ ಜ್ಞಾನ ಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳ ಪೈಕಿ ಕೆಲವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇವೆ-

ಮಸೀದಿಗಳು

ಮುಸ್ಲಿಮರ ಪಾಲಿಗೆ ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ಕಂದೀಲನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿದ ಮೊದಲ ಪಾಠಶಾಲೆ ಮಸೀದಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಾಹನ ಸಂದೇಶವಾಹಕರು(ಸ) ಮದೀನಕ್ಕೆ ವಲಸೆ ಹೋದಾಗ ಮೊತ್ತ ಮೊದಲು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದ ಮಸೀದಿಯನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಸೀದಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಉನ್ನತಿಗೇರಿಸಲು ಸಹಕಾರಿಯಾದ ಮೊದಲ ಹಂತವು ಮಸೀದಿಯಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮರು ಶಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಮಸೀದಿಯು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಸಭಾಂಗಣವೂ ಆಗಿತ್ತು. ಅವರು ಮಸೀದಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಲೋಕವಾದ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಸೀದಿಯಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕು ಮತ್ತು ಚಿಂತನೆಯ ಸಭೆಯು ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಸಣ್ಣ-ದೊಡ್ಡ ಎಲ್ಲ ಮುಸ್ಲಿಮರೂ ಮಸೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕುರ್ಬಾನಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇಸ್ಲಾಮೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾನ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ ಮಸೀದಿಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇವೆ: ಮಕ್ಕಾದ ಮಸ್ಜಿದುಲ್ ಹರಾಮ್, ಮದೀನದ ಮಸ್ಜಿದುನ್ನಬ್ವಿ, ಫಲಸ್ತೀನಿನ ಮಸ್ಜಿದುಲ್ ಅಕ್ಬ್ರೂ, ಡಮಾಸ್ಕಸ್‌ನ ಮಸ್ಜಿದ್ ಅಮ್ವಿ, ಈಚೆಪ್ಪಿನ ಮಸ್ಜಿದ್ ಅಮ್ರ್ ಬಿನ್ ಆಸ್ ಮತ್ತು ಮಸ್ಜಿದ್ ಅರ್ರೂರ್, ಟ್ಯೂನೀಶಿಯದ ಮಸ್ಜಿದ್ ಕ್ಯೋಬಾನ್; ಅಂತಹೇ ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಸೇವೆಗೆದಿರುವ, ಮುಸ್ಲಿಮರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವ್ಯೇಭವವನ್ನು ಉನ್ನತಿಕರಿಸಿದ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಹಲವು ಪೀಠಿಗಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಮಸೀದಿಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಸೀದಿಗಳ ಪಾತ್ರ ಎಷ್ಟು ಹಿರಿದಾದುದು ಎಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಶಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪಾಠಶಾಲೆಗಳು

ಇಲ್ಲಿ ಓದು, ಬರವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಕುರ್ಬಾನಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುರ್ಬಾನ್ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ತಜ್ಜರಾದ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಒಂದು ತಂಡವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ತಂಡವು ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ-ತರಬೇತಿಯ ಹೊಣಣಾರ್ಥಿಕರಿಗೆ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವು ಕಡಿಮೆಯಾದಾಗ, ಪಾಠಶಾಲೆಗಳು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಹಂತವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿತು. ಈ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೂ ಹರಡಿದುವು. ಇದರಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಗತಿಯು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು

ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಆಡಳಿತಗಾರರು ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯೆ-ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಬಗ್ಗೆದ್ದು, ಡಮಾಸ್ಕಸ್ ಮತ್ತು ಕ್ಯೋರೋಗಳು ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಂದಲೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದುವು. ಅಲ್ಲಿ ಇಸ್ಲಾಮೀ ಜ್ಞಾನ-ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ತರದ ವಿಭಿನ್ನ ಶೈಲಿಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ತುಂಬಿದ್ದುವು. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದು, ಘಾತಿಮೀ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಮ್ ಅಮ್ರುಲ್ಲಾ ಹಿಜರಿ 395ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ‘ದಾರೆ ಹಿಕ್ಕತ್’ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಇರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹೋಣಣಿಗಳಿಂದ್ದುವು. ಕೆಲವದರಲ್ಲಿ ತರಗತಿಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುವು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳಿಗೆ ಮೀಸಲಾಗಿದ್ದುವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಹಲವು ರೀತಿಯ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೇವೆಗೆ ನೌಕರರಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ

ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯೂ ಇತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಲವಾಗಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಇತ್ತು.

ಮದ್ರಸೆಗಳು

ಮದ್ರಸೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಅನೇಕವಿತ್ತು. ಅವುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಕೆಲವು ಮದ್ರಸೆಗಳು ಆಡಳಿತಗಾರರು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂತಾನಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗಿದ್ದವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ನಾಯಕತ್ವ ಮತ್ತು ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ವಹಿಸಲು ಕಲಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕೆಲವು ಮದ್ರಸೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದ್ದವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಕಲೆಗಳ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ವಿವಿಧ ಆಡಳಿತಗಾರರು ತಂತ್ರಜ್ಞ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ವೈಭವಯುತ ಮದ್ರಸೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದರು. ಬಗ್ಗಾದ್, ಅಸ್ಥಿಕಾನ್, ಈಚೆಪ್ಪ್ ಮತ್ತು ಮೊಸುಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮದ್ರಸೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನೂರುದ್ವಿನ್ ರುಂಗಿಯೇಯು ಡಮಾಸ್ಕಸ್ ಸಮೀಪ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಮದ್ರಸವು ಎಲ್ಕಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ‘ಮದ್ರಸಾ ನೂರಿಯಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಹಿಜರಿ 563ರಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವು ಬಹಳ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿತ್ತು. ಅನೇಕ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಗಳಿದ್ದವು. ಮಸೀದಿಯಿತ್ತು. ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಕೋಣೆಗಳಿದ್ದವು. ಮದ್ರಸದ ಸೇವಕರ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಗೃಹಗಳಿದ್ದವು. ಸಾನುದರ ಕೋಣೆ ಮತ್ತು ಪಾಯಿಶಾನೆಗಳಿದ್ದವು. ಬಹಳ ಚಿತ್ತಾರ್ಪಣಕ ಕಟ್ಟಡ ಮತ್ತು ಸುಂದರ ವಿನ್ಯಾಸವು ಅದರ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹೆಗ್ನರುತಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಲೆಯು ಬಹಳ ಉನ್ನತವಾದುದಾಗಿತ್ತು.

ಈ ಮದ್ರಸೆಗಳು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಅಧಿಕೃತ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವೆ ಗಾಡ ಸಂಬಂಧವಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷತಃ ಆಯ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೌತ್ಸಾಹ ನೀಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ ಮತ್ತಿತರ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಟೋಟಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿತ್ತು. ವಿಹಾರದ ಅವಕಾಶವೂ ಇತ್ತು. ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನಿಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳ ದೃಷ್ಟಿಕ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ವಿಶೇಷ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿತ್ತು. ಅದರ ಜತೆಗೇ ಹೆಣ್ಣಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಇತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ/ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

* * * * *